



# Rent-A-Composer

Format für Kooperationsprojekte  
der zeitgenössischen Musik

Komponisten zu vermieten!

# Konzept

## KULTURSHOPPING EXTREM

Rent-A-Composer ist ein neues Format für Kooperationsprojekte der zeitgenössischen Musik.

Komponist:innen und Instrumentalist:innen werden dabei in den Einkaufswagen gesetzt, um neue zeitgenössische Werke für den Konzertbetrieb zu schaffen.







## KOOPERATIONSPROJEKTE

Das neue Kreativformat für musikalische Kollaborationen vergibt in jedem seiner vielseitigen Projekte Kompositionsaufträge, welche in enger Kooperation mit ausgewählten Solist:innen und Ensembles realisiert werden; junge, aufstrebende Künstler:innen mit frechem Programm.

## PERSÖNLICHE NOTE

Besonderen Fokus legen die Projekte auf die Einbeziehung des individuellen künstlerischen Profils der kollaborierenden Instrumentalisten. So entsteht eine maßgeschneiderte Musik mit persönlicher Prägung, auf die Interessen und Stärken der Solisten und Ensembles abgestimmt.



# Musik, die neugierig macht

## NICHT NUR FÜR EXPERTEN

Die neu kreierte Werke sind stilistisch in der modernen Musik zu verorten, jedoch nicht nur für Experten. Rent-A-Composer-Projekte stehen für frische Ideen, welche auch ohne musikalische Vorbildung zugänglich sind.

## EXTRAPORTION GROOVE

Erklärtes Ziel des Formats ist auf verspielte Art Neugier zu wecken und die Publikumsohren auf unterhaltsame Art zu erfrischen:  
Zeitgenössische Kompositionstechnik trifft auf eine Extraportion Groove.

The image displays six distinct musical score excerpts, each consisting of multiple staves. The first excerpt shows a complex rhythmic pattern with triplets and slurs. The second excerpt features a piano section with a 'fff' dynamic marking and an 'accelerando' instruction. The third excerpt includes a 'rit.' (ritardando) instruction. The fourth excerpt shows a rhythmic groove with accents. The fifth excerpt features a triplet and the instruction 'etwas mechanisch'. The sixth excerpt continues the rhythmic pattern with slurs and accents.

## KONZERTE + NOTEN

Die Uraufführung wird knackfrisch im ensembleeigenen Konzert serviert, nach Ladenschluss gibt es ein Video zum Nachhören auf Youtube und die neuen Noten können bequem per Online-Shopping erstanden werden.

## LEITUNG

Rent-A-Composer ist ein Projekt der Komponistin Nina Deuse, welche auch für die Konzeption und Leitung der variierenden Projekte zuständig ist.

The image displays eight musical staves, each representing a different musical phrase or section. The staves are arranged vertically and contain various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings. The dynamics shown are *sfz*, *f*, *mf*, *mp*, *pp*, and *sfz*. There are also markings for *cresc.* and *decrec.*. The staves are connected by a vertical orange line on the right side.





# NEU START KULTUR



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

## Förderer

Rent-A-Composer wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR.

Diese Förderung ermöglichte die Gründung von Rent-A-Composer und das erste Kooperationsprojekt.

# Kontakt

LEITUNG  
**Nina Deuse**

WEBSITE  
**[www.rentacomposer.com](http://www.rentacomposer.com)**

MAIL  
**[rentacomposer@deuse.de](mailto:rentacomposer@deuse.de)**



RENT-A-COMPOSER